



Chamada de Propostas

Comitê Técnico de Videocolaboração

CT-Vídeo

Introdução

A RNP mantém, desde 2014, o Comitê Técnico de Videocolaboração (CT-Vídeo), cujo objetivo é estudar o futuro das aplicações em videocolaboração, nas mais variadas áreas de pesquisa, desenvolvimento e inovação. Considerando que o aumento do número de projetos desenvolvendo serviços/aplicações baseados em vídeo possuem pouca integração (e padronização) entre si, surgem demandas por análises amplas e completas sobre os usos e implementações dessas tecnologias. Dessa forma, este CT está realizando prospecções tecnológicas na área de aplicações de vídeo e colaboração remota, visando identificar protocolos de distribuição, taxas de transmissão e requisitos de rede, contribuindo, assim, para a construção de visões técnicas que orientem novos investimentos em P&D. Dentro deste escopo, estão em análise as tendências em diversas áreas, como: videoconferência; telemedicina; produção, edição e transmissão televisiva; sistemas de telepresença; holografia; áudio 3D; sistemas de segurança para videocolaboração; participação e geração de vídeos em ambientes não controlados, entre outros.

Objetivo

O objetivo desta proposta é fomentar estudos e desenvolvimentos nas áreas descritas abaixo. Para isso, esta chamada convida pesquisadores a submeterem à RNP projetos que possam ser desenvolvidos em até seis meses nos temas listados a seguir.

Linha 01: Produção colaborativa de vídeos apresentando os laboratórios que integram o CT-Vídeo

Objetivo: selecionar até cinco laboratórios que deverão produzir um vídeo institucional sobre as pesquisas em videocolaboração em desenvolvimento.

Público-alvo: laboratórios com pesquisadores participantes do CT-Vídeo.

Entregáveis: um vídeo finalizado, que deverá ter entre quatro e seis minutos de arte, compreendendo entrevistas, imagens de cobertura e

grafismo. A resolução deverá ser 1920 por 1080. A entrega deverá ser feita em arquivo no formato Quick Time (.mov) com codec Proress 4.2.2 (endereço do repositório será divulgado oportunamente). Além disso, deverá ser entregue material bruto, sem edição ou finalização (sem informações sobrepostas ao vídeo, exceto nas artes, e sem transições ou outros efeitos no vídeo). Os vídeos deverão ser decupados. Este material deverá ter entre 10 e 20 minutos, e será usada para montagem do vídeo final. As instituições deverão disponibilizar os equipamentos necessários para as gravações, como câmeras, iluminação, som, mixagem, edição, entre outros. Um bolsista a ser selecionado pela Linha 02 deverá acompanhar remotamente o desenvolvimento dos projetos desta Linha, sendo responsável pela qualidade final dos vídeos.

Financiamento: até cinco propostas (para laboratórios diferentes) de R\$ 800,00 mensais (valor bruto) durante dois meses. Não há pagamento para orientador(es).

Prazo de execução: dois meses.

Linha 02: Edição e finalização dos vídeos produzidos na Linha 01

Objetivo: selecionar um estudante para acompanhar remotamente os projetos selecionados na Linha 01, definir linguagem, abordagem editorial e requisitos de qualidade, editar o material bruto a ser produzido pelos selecionados nos projetos da Linha 01.

Público-alvo: Estudantes de comunicação.

Entregáveis: um vídeo institucional de 20 minutos mostrando as pesquisas sobre videocolaboração em andamento nos laboratórios selecionados na Linha 01. O candidato deverá providenciar o equipamento necessário para atender a esta proposta, como ilha de edição, softwares de correção de cor, mixagem de som, entre outros.

Financiamento: R\$ 800,00 mensais (valor bruto) durante quatro meses. Não há pagamento para orientador(es).

Prazo de execução: quatro meses.

Linha 03: Diagnóstico e mapeamento de órgãos de padronização

Objetivo: selecionar um estudante para fazer um levantamento de quais órgãos e entidades atuam na padronização de áreas pertinentes à videocolaboração. Neste mapeamento deverão constar os padrões em desenvolvimento e possíveis padronizações futuras.

Público-alvo: estudantes de graduação em final de curso ou pós-graduação

Entregáveis: um relatório detalhando os órgãos de padronização, representatividade, políticas de participação, padronizações em andamento e potenciais padronizações futuras. Uma prévia deste relatório deverá ser entregue ao término do terceiro mês; Ao final, um artigo científico sintetizando os resultados da pesquisa deverá ser apresentado.

Financiamento: R\$ 1.600,00 mensais (valor bruto) durante seis meses. Não há pagamento para orientador(es).

Prazo de execução: seis meses.

Linha 04: Mapeamento de padrões e lacunas de pesquisas em andamento no país

Objetivos: selecionar um estudante para fazer um mapeamento de padrões e lacunas nas aplicações de vídeo atualmente em desenvolvimento no país. Identificar as possibilidades e desafios de integração entre as ferramentas; Desenhar um mapa de aplicações, padrões e protocolos.

Público-alvo: estudantes de graduação em final de curso ou pós-graduação

Entregáveis: um relatório detalhando os padrões em uso, as necessidades de integração destes padrões, as lacunas identificadas, e um mapa de aplicações, padrões e protocolos. Uma prévia deste relatório deverá ser entregue ao término do terceiro mês; Um artigo científico sintetizando os resultados da pesquisa deverá ser apresentado ao final do projeto. Deverão estar inclusos neste mapeamento as instituições participantes de projetos de P&D financiados pela RNP e relacionados à vídeo e executados nos últimos cinco anos. Recomenda-se que o mapeamento seja realizado por meio de

entrevistas com desenvolvedores e pesquisadores. Uma lista contendo não mais e 10 aplicações/serviços a serem mapeados, bem como o contato dos respectivos desenvolvedores, será fornecida pelo coordenador do CT-Video.

Financiamento: R\$ 1.600,00 mensais (valor bruto) durante seis meses. Não há pagamento para orientador(es).

Prazo de execução: seis meses

Linha 05: Estado da arte internacional da área da videocolaboração

Objetivos: selecionar três estudantes para fazer um levantamento de tecnologias e estado da arte de temas que não foram cobertos pelo relatório de visão de futuro¹, tais como videocolaboração e telepresença, videocolaboração e realidade virtual (inclui realidade aumentada e virtualidade aumentada), videocolaboração em ambientes móveis, produção colaborativa em videocolaboração, novas narrativas em videocolaboração, produção edição colaborativa de vídeos, entre outros.

Público-alvo: estudantes de graduação em final de curso ou pós-graduação

Entregáveis: um artigo científico (do tipo *survey*) com o resultado da pesquisa. Uma prévia deste artigo deverá ser entregue ao final do segundo mês.

Financiamento: até três propostas com financiamento de R\$ 800,00 mensais (valor bruto) durante quatro meses. Não há pagamento para orientador(es).

Prazo de execução: quatro meses

Funcionamento do Programa

Os pesquisadores interessados devem submeter propostas de participação informando a(s) Linha(s) de seu interesse. As propostas devem conter uma descrição do projeto a ser desenvolvido (até 4 páginas) e já deve identificar um potencial estudante participante. Esse estudante deve dominar

¹ https://wiki.rnp.br/download/attachments/84286823/VisaoFuturo-Relatorio_Final.pdf
<https://wiki.rnp.br/download/attachments/84286823/RelatorioMapeamentoPesquisasFinal.pdf>

os processos de pesquisa científica ou desenvolvimento tecnológico da área em que está enquadrada a proposta. O candidato pode estar na graduação ou, preferencialmente, na pós-graduação.

Haverá um acompanhamento da coordenação do CT durante todo processo de pesquisa, com reuniões mensais ou bimestrais, dependendo do projeto. Estas reuniões de acompanhamento serão online, abertas a todos os interessados participantes do CT, e devem ser consideradas no plano de trabalho, que deve ser entregue como requisito obrigatório para a contratação.

Além disso, cada projeto deverá entregar relatórios parciais e finais das pesquisas, conforme descrito em cada Linha do item anterior. Ao final dos projetos, estes relatórios serão disponibilizados na página wiki do CT-Vídeo². Além disso, cada estudante das Linhas Três (03), Quatro (04) e Cinco (05) deverá gerar um artigo científico com os resultados da pesquisa.

O CT-Vídeo criará um comitê de avaliação para estudar as propostas. Durante sua análise, esse comitê pode consultar os pesquisadores proponentes para esclarecer dúvidas ou sugerir possíveis ajustes nos projetos submetidos.

Ao final dos trabalhos, orientadores e estudantes devem participar de uma reunião presencial para apresentar os resultados do projeto para o CT e outros membros da RNP, a qual financiará a participação na mesma do pesquisador e estudante envolvido em cada projeto.

Datas principais do programa

- **Lançamento da chamada: até 04/05/2015**
- **Encerramento da submissão de propostas: 25/05/2015**
- **Divulgação de resultados: até 01/06/2015**
- Reunião inicial, por videoconferência, com participantes de todos os projetos selecionados: 10/06/2015
- Entrega pelos selecionados do plano de trabalho: 12/06/2015

² <https://wiki.rnp.br/display/ctvideo/ct-video+Home>

- Reunião para alinhamento e definição do processo e cronograma de trabalho para os projetos aprovados nas Linhas 01 e 02: 12/06/2015 a 15/06/2015.
- **Início de execução dos projetos: 15/06/2015**
- Entrega dos vídeos dos projetos aprovados na Linha 01: até 15/08/2015
- Entrega do vídeo do projeto aprovado na Linha 02: até 15/10/2015
- Primeira reunião de acompanhamento dos projetos aprovados nas Linhas 03, 04 e 5: 18/06/2015 a 22/06/2015
- Entrega de relatório intermediário dos projetos aprovados nas Linhas 03 e 04: 15/09/2015
- Entrega de relatório final e do artigo dos projetos aprovados na Linha 05: 1/10/2015
- Avaliação do relatório e do artigo dos projetos aprovados na Linha 05: 2/10/2015 a 5/10/2015
- Submissão de versão revisada do artigo (caso requerida na avaliação): até 15/10/2015
- Entrega de relatório final e do artigo dos projetos aprovados nas Linhas 03 e 04: até 1/12/2015
- Avaliação do relatório e do artigo dos projetos aprovados nas Linhas 03 e 04: 05/12/2015
- Submissão de versão revisada do artigo (caso requerida na avaliação): até 15/12/2015
- Realização do Workshop do CT-vídeo: em novembro, com data a ser confirmada.

Apresentação de Projetos

A proposta de projeto deve ser formada pelos seguintes itens:

(a) Título do projeto

(b) Linha em que está se candidatando

(c) Orientador e Orientado – nomes, instituição, links para Currículo Lattes (e portfólio, se for o caso) e dados de contato

(d) Resumo – de até dez linhas

(e) Sumário Executivo - Deve ser conciso (máximo de três páginas) e conter informações suficientes para que o comitê técnico de avaliação possa entender o que está sendo proposto, o escopo do trabalho e os resultados esperados.

(f) Descrição de como o perfil do candidato a orientado se encaixa no projeto proposto.

As propostas devem ser enviadas em formato pdf para o endereço eletrônico **pvideo2015@rnp.br**. O mesmo endereço deve ser usado para dúvidas, pedidos de informações e envio de outros documentos que forem solicitados.

Critérios de Seleção

A seleção dos projetos submetidos a esta chamada adotará os seguintes critérios:

- Grau de aderência aos temas: avalia o quanto o projeto proposto está relacionado com os temas de cada linha.
- Qualidade da proposta: avalia a qualidade da proposta enviada com relação aos seus objetivos, à clareza, objetividade e aos resultados esperados.
- Viabilidade técnica do projeto: analisa a viabilidade técnica de desenvolvimento do projeto proposto.
- Realizações e competência do grupo: avalia as realizações e a competência do orientador do projeto. A RNP reserva-se o direito de considerar as informações do Sistema Lattes para suas avaliações.

Contratação

Todos os projetos aprovados serão conduzidos sob os termos de um contrato a ser assinado entre os proponentes e a RNP, com alternativa de serem contratados sob a forma de pessoa jurídica ou pessoa física, incidindo portanto, encargos sociais.

Não há pagamento para orientador(es), apenas para estudantes orientandos.

Resultados

Todos os resultados dos projetos deverão ser tornados públicos através da página Wiki do CT-Vídeo (<https://wiki.rnp.br/display/ctvideo/ct-video+Home>).